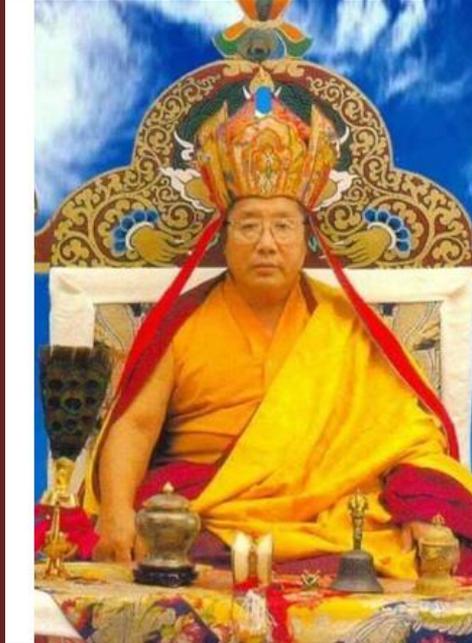


ལྷ་སྐྱབས་རྗེ་གྲུབ་དབང་པལ་ལྷ་ལོ་ར་སུའི་རྣམ་ཐར།



A Biography of His Holiness the Third Drupwang Pema Norbu Rinpoche

By Nyoshul Khen Rinpoche

Translated into English by

Tenzin Dorjee

For any suggestion and info contact me at:
t_dorjee@hotmail.com

གྱིས་གཙོས་མཁན་སྐུལ་འདུས་པ་སྟོང་ཕྲག་དུ་མའི་
དབུས་སུ་གོང་མའི་གསེར་བྱི་རིན་པོ་ཆེར་མངའ་གསོལ་
མངོད།

སྐྱ་ཆེན་རིན་པོ་ཆེ་ལས་གནམ་ཚོས། རྟ་སྟོང་།
བཀའ་བརྒྱད་གསང་རྗེས་སྐྱབ་དབང་། དགོངས་
འདུས་སྐྱབ་དབང་། རོ་བྲག་མདོ་དབང་དཀྱིལ་འཁོར་
རྒྱ་མཚོའི་འཇུག་རོགས། གཉལ་པ་བདེ་ལེགས་བའི་
ཡིག་ཆ་མདོ་དབང་རིན་ཆེན་སྟེང་བའི་ལྷགས་སོགས་
གསན། ཀུམ་ཐོག་མཁན་ཆེན་ལེགས་བཤད་འབྱོར་ལྡན་
མདུན་ནས་འདུས་པ་མདོ་ཁམས་ལྷགས་སུ་བྲགས་པའི་
དབང་ཚོགས་སྐྱང་ཅིའི་ཚུ་རྒྱན་ལན་གཉིས། འདུས་
མདོའི་དབང་ཚོགས་རྗེ་རྗེའི་ཐེམ་སྐྱས། སྐྱ་འཕུལ་ཞི་བ་
དང་ཁྲོ་བོ། གདམས་ངག་མངོད་ཀྱི་དབང་ལུང་།
རྟོན་སྟོང་གཉེར་ཁ་སྐྱ་མ་བཀའ་འདུས་རྩྱ་སྟོར་སྟོང་ཐེག་
མངའ་རིས་བཀའ་བརྒྱད་ཡོངས་འདུས། ལས་སྟོང་
ཉེན་འབྲེལ་ཉེས་སེལ་སོགས་གསན། མཁན་ཆེན་
འཇིགས་མེད་སུན་ཚོགས་ལས། སྐྱ་མ་ཡང་ཉིག་འོད་

གསལ་སྒྲིང་པོའི་དོན་བྲིད། ཚོག་བདུན་རྣམ་བཤད་
 སོགས་གསལ། མཁན་པོ་རུས་ལྡན་ལས་ཉིད་ཀྱི་གསར་
 བཅུམས་མདོ་འགྲེལ་པོད་བཞི་དང་། གཞུབས་ཀྱི་མདོ་
 འགྲེལ་ལྷན་པའི་གོ་ཚ། ཚོས་རྗེའི་ཁོག་དབུབ། ཡིད་
 བཞིན་མཛོད་རང་འགྲེལ། དབུ་མ་རྒྱན་འགྲེལ། དེས་
 ཤེས་སྒྲོན་མེ་སོགས་ཀྱི་བཤད་བྲིད་གསལ། མཁན་པོ་
 པརྒྱ་འཇིགས་མེད་ལས། མཁྱེན་བཅེའི་གསུང་པོད་
 དབུ། ཆགས་མེད་ཨ་ཚོས་བརྒྱ་གསུམ། བསོད་བང་
 དྲག་རྒྱ་མཚོའི་བཀའ་འབུམ། རྒྱལ་བའི་བཀའ་འཇུག་
 རིན་པོ་ཆེ་དང་། བསྟན་འཇུག་ལུང་རི་བཞུགས་
 གསལ། དུས་བྱིས་འཕགས་ལུལ་དུ་གོང་ས་རྒྱབས་
 མགོན་པོས་དུས་ཀྱི་འཁོར་ལོ་དང་། གསང་བ་འདུས་
 པ་གཉིས་ཀྱི་དབང་ཆེན་སོགས་གསལ། རྒྱབས་རྗེ་དེལ་
 མགོ་མཁྱེན་བཅེ་རིན་པོ་ཆེ་ལས་སྣ་འཇུག་བཀའ་མའི་
 དབང་ལུང་ཡོངས་རྫོགས་དང་། གསང་བ་སྒྲིང་པོའི་
 བཤད་པ། སྒྲིང་ཐིག་རྩ་པོད་དང་། ཡ་བཞིའི་དབང་
 ལུང་། མཛོད་བདུན། དལ་བསོད་སྐོར་གསུམ། རོང་

མེས་བཀའ་འབྲུམ་པལ་ཆེར། མི་པམ་བཀའ་འབྲུམ།
དཔལ་རྒྱལ་བཀའ་འབྲུམ་སོགས་ལྷུང་གསན། རྒྱབས་
རྗེ་བདུད་འཛོམས་རིན་པོ་ཆེ་ལས་དབང་ལྷུང་ཚུར་
གསན་པ་དང་། བཀའ་འགྱུར་གྱི་ལྷུང་རྒྱན་དགོན་
རིགས་འགའ་པར་སྤུལ་བ་སོགས་པན་ཚུན་སྤྱད་ཡིད་
གཅིག་འདེམ་གྱི་རྣམ་པར་བཞུགས།

ལྷན་པར་རིགས་བདག་འཁོར་ལོའི་མགོན་པོ་
ལྷུང་རྒྱལ་རིན་པོ་ཆེ་བཤད་རྒྱབ་བསྟན་པའི་ཉི་མ་ལས་
དགོངས་བརྒྱད་གྱི་རྟོགས་པ་སྤྱད་ལ་འཕོས་པའི་ཚུལ།
རྗེ་ཉིད་གྱི་ཞལ་ནས་ཁོ་བོས་ལྷུང་རྟོགས་མཚོག་རྒྱལ་
མདུན་སྟོང་ཐིག་ཚུ་པོད་དང་ཡེ་སྤྱོད་སོགས་མན་ངག་
སྟན་བརྒྱད་ལྷན་སྐབས་སུ་དུམ་བུའི་ལྷགས་སུ་གདབ་པའི་
ངོ་སྟོང་ལན་གཉིས་གནང་། རྗེས་མའི་སྐབས་ནམ་
ལངས་པའི་ཐོག་ཉི་མ་ཤར་བ་ལྷ་སུ་ཞིག་བྱུང་། དེ་ཚུན་
འཕོ་འགྱུར་མི་འདུག་པ་འདི་རིག་སྟོང་རྗེན་པའི་ཡེ་ཤེས་
ཡིན་པ་འདྲ་ཞེས་རྟོགས་པ་བརྟེན་པར་གསུངས་
སོ། །སྐབས་འདིར་དར་ཐང་མཚོག་རྒྱལ་རིན་པོ་ཆེ་

དཔལ་ལུལ་ལུགས་གནམ་ཚོས་སྤྲུགས་ཀྱི་སྟོན་བརྒྱད་
 སོགས་ཀྱི་བརྒྱད་པར་གཙོ་ཆེ་ལ། སྟོང་ཐིག་ཆེན་མོའི་
 བརྒྱད་པ་སྟོ་ལུལ་ལུང་ཉོགས་མཚོག་སྤྲུལ་བཤད་སྤྲུབ་
 བསྟན་པའི་ཉི་མ་ནས་གཙོ་ཆེར་བབྲང་དགོས་ཞེས་
 སྤྲུབས་རྗེ་སླ་མ་ཉིད་ནས་གསུངས་པ་བཞིན་ཡིན། འདི་
 ལ་དོགས་པ་བྱེད་མཁན་ཡོད་ན་སླ་མ་རང་གི་ཞལ་ལ་
 དྲིས་དང་། ད་ལྟ་དངོས་སུ་ཞལ་བཞུགས་བཞིན་པའོ།།

དིགས་བདག་མཚོག་སྤྲུལ་རིན་པོ་ཆེ་ཚོས་ཀྱི་སླ་
 བ་ནས་རིན་ཆེན་གཏེར་མཛོད་བཀའ་རྒྱ་བཅས་ཡོངས་
 རྫོགས་དང་། གནམ་ཚོས། རྟ་སྤྱིང་དབང་ལུང་།
 ཀར་སྤྱིང་ཞི་ཁྲོའི་དབང་རྒྱས་འབྲིང་བསྟུས་གསུམ་དང་།
 རྱད་པར་དུ་རྫོགས་ཆེན་སངས་རྒྱས་ལག་བཅངས་ཀྱི་
 སྤྱིད་རྐང་སོ་སོར་བཅད་དེ་བྱུབ་དབང་གོང་མ་ནས་
 འབྲེལ་བའི་མན་ངག་སྟོན་བརྒྱད་སོགས་རང་བཞིན་
 རྫོགས་པ་ཆེན་པོའི་རྒྱད་ལུང་མན་ངག་གི་གནད་རྣམས་
 བུམ་པ་གང་བྱོའི་ཚུལ་དུ་གསན་ཏེ། ལོ་གསུམ་རྩ་
 གསུམ་གྱི་བསྟོན་བསྤྲུབ་ལ་གཞོལ་ཞིང་གཙོ་བོ་མན་

ངག་ཚེན་པོའི་དངོས་གཞི་ཀ་དག་ཁྲིགས་ཚོད་དང་།
ལྷན་ལྷན་ཐོད་ཀྱི་ཉམས་ལེན་ཁོར་ལུག་ཏུ་བསྐྱེད་པ།
ཉིང་དེ་འཛིན་ལྷན་གཅིག་གིས་མཚན་མོ་འདེལ་བ་
སོགས་མཐོན་པོར་གཞེགས་པའི་ལམ་རྟགས་རྒྱ་ཚེར་
ཐོབ།

མཚོག་སྐྱུལ་བཀའ་དྲིན་མཚུངས་མེད་ཚོས་ཀྱི་
ལྷ་བ་སོགས་དགེ་འདུན་བཅུ་ཚོགས་ཀྱི་དབུས་སུ་བསྐྱེད་
པར་རྫོགས་པའི་དགེ་སྤོང་གི་སྒྲིམ་པ་བཞེས་ཏེ། ཉམས་
ལྷན་སྤོང་གིས་ཀྱང་མ་གོས་པར་འཕགས་པ་དགུས་པའི་
ཚུལ་ཁྲིམས་ཀྱི་སྤྱང་པོ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པར་མཛད་དེ་
སྐལ་ལྷན་ཀྱི་གང་ཟག་རབ་བྱུང་དང་བསྐྱེད་རྫོགས་ཉམས་
སྤོང་སུམ་བརྒྱ་སྐྱབ་པའི་སྲིན་ལས་མཛད་པ་འདིས་
སྒྲིགས་དུས་སུ་འདུལ་བསྐྱེད་གཞིར་བཞེངས་ཀྱི་བཀའ་
དྲིན་བསམ་བཞོན་ལས་འདས།

དེ་ནས་ལུལ་དབུས་ལྷ་ལྷན་དང་འབྲི་གུང་བསམ་
ལས་རྗོར་སྐྱོན་སོགས་སུ་གནས་རྟེན་སྐྱུལ་འདུས་སྡེ་
བཅས་ལ་ཞབས་ཏོག་བསྐྱེད་བཀའ་གུ་ལོ་མ་པ་བཅས་

དངོས་འཕྲོར་ཡིད་གྱིས་སྐྱུལ་པའི་མཚོད་སྒྲིབ་དཔག་
 མེད་བཅས་རིམ་པས་འཕགས་ལུལ་དུ་བྱོན་ཏེ། རྒྱ་
 གར་སྟོ་ཕྱོགས་རྒྱ་མཚོའི་འགམ་མ་ཡེ་སོར་དུ་སྲ་འཇུར་
 གྱི་ཚོས་སྡེ་ཆེན་པོ་ཐེག་མཚོག་རྣམ་གྲོལ་བཤད་སྐྱབ་
 དར་རྒྱས་སྤིང་ཞེས་ཤིན་ཏུ་རྒྱས་པའི་བཤད་སྐྱབ་གྱི་སྡེ་
 ཚོན་པོ་དགེ་འདུན་པ་བརྒྱ་ལྷོད་ཡོངས་པ་འཇུགས་
 བསྐྱུན་གནང་བ་དང་། བཤད་བྱ་འདིར་ལུང་རིགས་སྐྱ་
 བའི་ལུ་མཚོག་མཁན་ཆེན་པར་ཤེས་རབ་རིན་པོ་ཆེ།
 མཁན་ཆེན་རྣམ་གྲོལ་རིན་པོ་ཆེ། མཁན་ཆེན་ཚེ་
 དབང་རྒྱ་མཚོ། མཁན་ཆེན་རིག་འཛིན། མཁན་
 དབང་ལྷུག་བསོད་ནམས། མཁན་ཀ་ཏ་ཡ་ན། མཁན་
 བཀྲ་ཤིས་ཚེ་རིང་། མཁན་འཇིགས་མེད་སྐལ་བཟང་།
 མཁན་ཚེ་རིང་རྡོ་རྗེ། མཁན་སངས་རྒྱས་རང་བྱུང་།
 མཁན་རྡོ་རྗེ་དཔལ་བཟང་། མཁན་ཚོ་རྒྱན། མཁན་
 རྡོ་རྗེ་སོགས་གྱིས་ལུང་རྟོགས་གྱི་བསྟན་པ་ལ་འཆད་
 ཚོད་ཚོམ་པའི་ཕྱིན་ལས་གྱི་སྤྲང་བ་ཕྱོགས་བརྒྱར་སྟེལ་
 བ་དང་། གཞན་ཡང་རྒྱ་བལ་འབྲས་འབྲུག་སོགས་སུ་

བཤད་གྲ་རྣམས་ལ་མཁན་པོ་དང་སྐྱོར་དཔོན་སྡེལ་བར་
མཛད་པ་དང་། གངས་སྒྲོངས་སུ་རྒྱལ་བསྟན་ཉམས་
གསོའི་གོ་སྐབས་དང་བསྟུན་ལན་གསུམ་ཐེབས་ཏེ་རྒྱལ་
བ་དཔལ་ལྷལ་བའི་དགོན་ཚུ་ལག་ཉམས་རྒྱད་སོང་བ་
རྣམས་སྤར་གསོའི་ཆེད་དངོས་རྣམས་རྒྱ་ཆེར་གསོལ་
བསྟུལ་དང་། རྒྱད་པར་ཉིན་སྟོར་འབྲུམ་ཕྲག་ལྷ་དང་
ཉི་མའི་འགོ་གྲོན་ལ་བརྟེན་ཏེ་དཔལ་རི་བརྒྱ་འོད་ཀྱི་
གཞལ་མེད་ཁང་ཆེན་པོ་དོ་མཚར་གྱི་བཀོད་པ་རྟེན་དང་
བརྟེན་པ་བཅས་གསར་བཞེངས་དང་འབྲེལ་བཀའ་
གཏེར་སློབ་གྲོལ་གྱི་རྒྱན་བསྐྱེད་དང་རབ་བྱུང་བསྟེན་
རྫོགས་སྟོང་ལས་བཀའ་བ་ཞིག་བསྐྱབས་པའི་སྲིན་ལས་
མཛད་པས་རྒྱལ་བསྟན་མེ་རོ་གཞི་ནས་སྟོང་བའི་བཀའ་
དྲིན་བསམ་བརྗོད་ལས་འདས།

གངས་སྒྲོངས་རྒྱལ་བསྟན་ཉམས་རྒྱད་མ་ཕྱིན་
པའི་སྤྱི་རོལ་དུ་གནམ་ཚོས་མི་འགྱུར་དོ་རྗེའི་གཏེར་ཁ་
ཡོངས་རྫོགས་ཀྱི་སློབ་གྲོལ་དང་རྗེས་སུ་དཔལ་ལྷལ་
དགོན་ལ་བཀའ་མའི་དབང་ཆ་ཚང་། བཀའ་བརྒྱད་

གསང་རྫོགས་དབང་ཆེན་དང་ལུང་། དགོངས་འདུས་
 ལྷུབ་དབང་དང་བཅས་ཀྱི་སྤྱོད་ལས་བསྐྱུངས།
 འཕགས་ལུལ་རྣམ་གླིང་དགོན་དུ་གནམ་ཚོས་དང་རྟ་
 གླིང་གཉིས་ཀའི་དབང་ལུང་ཡོངས་རྫོགས་ལན་རེ་དང་།
 རིན་ཆེན་གཉེར་མཛོད་ཆེན་མོའི་སྤྱོད་གྲོལ་ཆ་ཚང་
 ལན་གཅིག་སྟེ་འགྱུར་བཀའ་མའི་དབང་ཡོངས་
 རྫོགས། དགོངས་འདུས་ལྷུབ་དབང་། བཀའ་བརྒྱད་
 གསང་རྫོགས་དབང་ལུང་། ཀར་གླིང་ཞི་ཁྲོའི་དབང་
 རྒྱས་འགྲིང་བསྐྱུས་གསུམ་དང་ལུང་། འདུས་མདོ་པོད་
 བཞིའི་བཤད་བྲིད། ཡིད་བཞིན་མཛོད་རང་འགྲེལ་གྱི་
 བཤད་བྲིད། ལུབ་དབང་གོང་མའི་གསུང་འབུམ་
 ཡོངས་ཀྱི་ལུང་། རྫོགས་ཆེན་སངས་རྒྱས་ལག་བཅངས་
 ཀྱི་བྲིད་འགྲེལ་ཆེན་མོ་དང་། ལུགས་རྗེ་ཆེན་པོའི་
 དམར་བྲིད་བཅས་ཀྱི་བྲིད་ལུང་སོགས་སྟོན་རྗེས་དུ་མར་
 བཀའ་རྒྱན་བསྐྱུངས།

བལ་ལུལ་ཞི་ཆེན་དགོན་དུ་མཁྱེན་བཅེ་རིན་པོ་
 ཆེའི་དགོངས་བཞེད་བཞིན་འདུས་མདོའི་དབང་ཆེན་

དཀྱིལ་འཁོར་རྒྱ་མཚོའི་འཇུག་ངོགས་དང་ཀར་སྤིང་ཞི་
 ཁྲོའི་དབང་ཆེན་བཅས་དང་། འབྲུག་ལུན་ཚོགས་སྤིང་
 ཏུ་གནམ་ཚོས་གྱི་དབང་ལུང་ཆ་ཚང་། སྤིང་དཔལ་
 ལུལ་ཚོས་སྤིང་ཏུ་གནམ་ཚོས་དབང་ལུང་ཆ་ཚང་དང་
 རྟ་སྤིང་ཚོས་སྤོར་གྱི་དབང་ལུང་། ཕྱི་རྒྱལ་ཨ་རིར་
 གནམ་ཚོས་གྱི་དབང་ལུང་དང་། ལྷ་མ་ཡང་ཉིག
 བཀའ་མ། རིན་ཆེན་གཏེར་མཛོད་སོགས་གྱི་དབང་
 ལུང་། ཁེ་ན་ཏར་ཟབ་མོ་ཡང་ཉིག་དང་སྤིང་ཐིག་ཚ་
 བོད་བཅས་གྱི་དབང་། ཨིན་ལུལ་ཏུ་སྤིང་ཐིག་ཡ་
 བཞིའི་དབང་བཅས་ཕྱོགས་དང་རིས་སུ་མ་ཆད་པའི་
 གདུལ་བྱ་རྣམས་ལ་སྤིན་ཐོལ་གྱི་བཀའ་ངོན་རྒྱ་ཆེན་
 བོས་གསང་ཆེན་ལྷ་ན་མེད་པའི་བསྟན་པ་རིན་པོ་ཆེ་
 ཡངས་པའི་རྒྱལ་ཁམས་ཀུན་ཏུ་དར་ཞིང་རྒྱས་པའི་སྤིན་
 ལས་མཛོད་དེ་མཐར་གདུལ་བྱ་ཏུག་འཛིན་ཅན་གྱི་ངོར་
 རེ་ཞིག་གཟུགས་སྐྱུའི་བཀོད་པ་ཚོས་དབྱིངས་སུ་བསྐྱུས་
 ཚུལ་བསྟན་ནོ། །

A Brief Biography of His Holiness the Third Penor Rinpoche

By Nyoshul Khen Rinpoche Jamyang Dorjee²

His Holiness the Third Drukwang Pema Norbu Rinpoche—Jigme Thubten Shedrup Chökyi Drayang Palzangpo (1932–2009)—was born in Powo, in the southern region of Tibet. He was unmistakably recognized by the Fifth Dzogchen Rinpoche, Thubten Chökyi Dorjee, together with the great Khenpo Ngagi Wangpo and other eminent masters. He was formally enthroned upon the golden seat of his predecessor in the presence of thousands of khenpos and tulkus, including the most venerable Choktrul Thubten Chökyi Dawa and Karma Kuchen Thekchok Nyinpo.

From Karma Kuchen Rinpoche, he received the empowerments of Namchö, Ratna Lingpa, the Eight Commands of Secret Completion (*bka' brgyad gsang rdzogs*), the Gathering of Intentions (*dgongs 'dus*), the Vajra Rock Sutra empowerment—Gateway to the Ocean of Mandalas (*rdo brag mdo dbang dkyil 'khor rgya mtsho'i*

² This biography is excerpted from his Tibetan-language work entitled *rang bzhin rdzogs pa chen po'i chos 'byung rig 'dzin brgyud pa'i rnam thar ngo mtshar nor bu ba'i vaidürya'i phreng ba* (*Biography of the Masters of the Dzogchen Lineage*). The final sentence of the biography was added later. The present English translation was prepared by Tenzin Dorjee.

'jug ngogs)—and the Precious Garland Sutra empowerment according to the tradition of Nyalpa Delek (*gnyal ba bde legs pa'i mdo dbang rin chen phreng ba*).

From Khenchen Lekshe Jorden of Kathok, he received on two occasions the Gathering of the Sutra empowerment ritual known as the Nectar Stream (*mdo dbang sbrang rtsi'i chu rgyun*) according to the Kham tradition, the Vajra Staircase empowerment (*'dus mdo'i dbang chog rdo rje'i them skas*), the Peaceful and Wrathful Deities of the Magical Net (*sgyu 'phrul zhi khro*), the empowerment and oral transmission of the Treasury of Instructions (*gdams ngag mdzod*), the Guru's Word Assembly (*bla ma bka' 'dus*) Hungkor Nyingthig of Dorje Lingpa's treasure, the All-Gathering of the Eight Commands of Ngari, the Dispelling Flaws in Interdependence (*rten 'brel nyes sel*) of Lerab Lingpa, and many other ripening and liberating transmissions.

From Khenchen Jigme Phuntsok, Penor Rinpoche received the Lama Yangtik, instructions on the Heart Essence of Luminosity (*'od gsal snying po'i don khrid*), and the commentary on the Seven Words (*tshig bdun rnam bshad*). From Khenpo Nuden, he received the four volumes of his newly composed commentary on *The Sutra That Gathers All Intentions*—the principal text of Anuyoga—the *Armor Against Darkness* (*mdo 'grel mun pa'i go cha*), a commentary on Anuyoga by Nubchen Sangye Yeshe, the *Outline of the Dharma Lord*, the *Wish-Fulfilling Treasury* together with its autocommentary (*yiid bzhin mdzod rang 'grel*), the *Ornament of the Middle Way*

(*dbu ma rgyan 'grel*), the *Lamp of Certainty (nges shes sgron me)*, and others.

From Khenpo Pema Jigme, he received the nine volumes of Jamyang Khyentse Wangpo's collected works, the thirteen works of Chagme Achö, the collected works of So Wangdrak Gyatso, and all extant oral transmissions of the Kangyur and Tengyur.

In the Noble Land of India, from His Holiness the Dalai Lama, he received the great empowerments of Kalachakra, Guhyasamaja, and others. From Kyabje Dilgo Khyentse Rinpoche, he received the complete empowerments and oral transmissions of the Nyingma Oral Transmission (*Bka' ma*), explanations of the *Heart of the Secret (gsang ba snying po)*, the *Root Volume of the Heart Essence (snying thig rtsa pod)* and the Nyingthig Yabshi, the Seven Treasuries, the Three Cycles of Resting, the majority of Rongzom Mahapandita's collected works, the collected works of Mipham Rinpoche and Patrul Rinpoche, and related transmissions. From Kyabje Dudjom Rinpoche, he received empowerments and transmissions and, in return, offered rare Kangyur lineage transmissions, thus merging their wisdom minds.

In particular, from the Lord of the Family, the reincarnation of Nyoshul Lungtok Rinpoche—Shedrup Tenpé Nyima—he received the direct mind-to-mind transmission of realization. Regarding this, the master himself stated:

“When I received teachings on the *Root Volume of the Heart Essence* and the *Yeshe Lama* from the reincarnation of Lungtok Rinpoche, I received the pointing-out instructions in a fragmented manner on two occasions. The second time was like the sun rising after dawn. From that point onward, my realization has remained unchanged. This seems to be the naked wisdom of awareness and emptiness.”

This thus demonstrates his attainment of realization. Concerning lineage, he stated that the Namchö and other Palyul transmissions should be regarded as primarily deriving from Tarthang Chogtrul Chökyi Dawa Rinpoche, while the Nyingthig lineage should be regarded as primarily deriving from Nyoshul Lungtrul Shedrup Tenpé Nyima. If there are any doubts about this, one may ask the master himself, as he is still alive.

From Chogtrul Chökyi Dawa Rinpoche, the Lord of the Family, Penor Rinpoche received the complete *Rinchen Terdzö* corpus, including sealed instructions; Namchö; the empowerments and oral transmissions of Ratna Lingpa; the extensive, medium, and concise empowerments of Karma Lingpa’s Peaceful and Wrathful Deities; and especially the Great Perfection instructions of *Buddha in One’s Hands (sangs rgyas lag bcangs)*, with each stage clearly differentiated, together with the unbroken oral lineage of accomplished masters of the past. In this way, he received the tantras, scriptures, and instructions of the

Natural Great Perfection completely, like a vase filled to the brim.

His Holiness Penor Rinpoche then entered a three-year retreat of the Three Roots, primarily practicing the Great Perfection instructions—*trekchö* (primordial purity) and *thögal* (spontaneous presence)—without interruption. He was able to remain for an entire night in single-session samadhi, thereby manifesting numerous signs of accomplishment on the supreme path.

In the presence of the incomparable Choktrul Chökyi Dawa and ten monks, he took full ordination (*dge slong*). Without the slightest degeneration of vows, he perfectly upheld the ethical discipline that delights the Noble Ones. He subsequently ordained both novice and fully ordained monks, numbering more than two thousand three hundred fortunate individuals, thereby reviving and sustaining the sacred Vinaya teachings in this degenerate age—an immeasurable beneficence in upholding the Vinaya, the very foundation of the Dharma, beyond all description.

In Central Tibet and Lhasa, and at sacred sites such as Drigung, Samye, Dorje Drak, and Mindroling, he rendered vast service to monasteries, lamas, tulkus, and sanghas through immeasurable offerings. Later, he traveled to India, where near Mysore in southern India he founded Thegchok Namdrol Shedrup Dargye Ling, a great Nyingma center of study and practice with a monastic community numbering in the hundreds and eventually thousands.

At the Ngagyur Nyingma Institute, great scholars such as Khenchen Pema Sherab Rinpoche, Khenchen Namdrol Rinpoche, Khenchen Tsewang Gyatso, Khenchen Rigzin, Khenpo Wangchuk Sonam, Khenpo Katayana, Khenpo Tashi Tsering, Khenpo Jigme Kalzang, Khenpo Tsering Dorje, Khenpo Sangye Rangjung, Khenpo Dorje Palzang, Khenpo Orgyen, and Khenpo Dorje flourished, spreading the radiance of enlightened activity through teaching, debate, and composition, illuminating the doctrine of scripture and realization in all directions. He further dispatched khenpos and teachers to shedras in India, Sikkim, Nepal, Bhutan, and elsewhere.

Taking advantage of the opportunity during the revival of Buddhism in Tibet, he returned to Tibet on three occasions, and provided substantial material support for the restoration of the Palyul tradition. Notably, at the cost of five hundred twenty thousand rupees, he constructed the magnificent palace of Palri Pema Ö, with its wondrous design and complete contents, while continuing the transmission of ripening and liberating instructions of Kama and Terma and ordaining more than one thousand monks. These deeds were beyond thought and expression, offering immeasurable kindness in reviving the embers of the Buddhist teachings from their very foundation.

Before the decline of the Buddhist teachings in Tibet, he bestowed the complete ripening and liberating instructions of the Namchö Mingyur Dorje treasure corpus. Later, at Palyul Monastery, he conferred the

complete Nyingma Kama empowerments, the great empowerment and transmission of the Eight Commands of Secret Completion, and the practice empowerment of the Gathering of Intentions. At Namdroling Monastery in India, he bestowed the complete empowerments and transmissions of Namchö and Ratna Lingpa, the full ripening and liberation of the *Rinchen Terdzö*, the complete Nyingma Kama empowerments, the Gathering of Intentions, the Eight Commands of Secret Completion, the extensive, medium, and concise empowerments and oral transmissions of Karma Lingpa's Peaceful and Wrathful Deities, the transmission of the commentary on the *Four Volumes of the Assembly of the Supreme Vehicle* ('dus mdo pod bzhi), the *Wish-Fulfilling Treasury* with its autocommentary, the oral transmission of the collected works of his predecessor, the elaborate commentary on Dzogchen entitled *Buddha in One's Hands*, and the pith instructions of Avalokiteśvara, among others.

In Nepal, at Shechen Monastery, at the request of Kyabje Khyentse Rinpoche, he bestowed the great empowerment of the Assembly of the Supreme Vehicle ('dus mdo dbang chen dkyil 'khor rgya mtsho'i 'jug ngogs) and the extensive empowerment of Karma Lingpa's Peaceful and Wrathful Deities. In Bhutan, at Phuntshok Ling, he bestowed the complete Namchö empowerments and oral transmissions. At Bir Palyul Chökhörling, he conferred the complete Namchö and Ratna Lingpa treasure cycles. In the United States, he bestowed the empowerments and oral transmissions of Namchö, Lama

Yangtik, Nyingma Kama, and *Rinchen Terdzö*. In Canada, he bestowed the empowerments of the Zabmo Yangtik and the *Root Volume of the Heart Essence*. In England, he bestowed the empowerments of the Four Sections of the Heart Essence (*snying thig yab bzhi*).

Thus, without bias or limitation, he bestowed the ripening and liberating instructions of the unsurpassable Great Secret upon countless disciples, spreading the precious teachings throughout the world. Finally, on 27 March 2009, for the sake of those disciples who are attached to permanence, he displayed the dissolution of his form body into the dharmadhātu.